



ANAÏS CRESTIN

« Le piano de la Yonnaise fait vibrer les argentins. La pianiste Anaïs Crestin est l'une de plus prisées d'Argentine »
Ouest France

« Interprète de qualité, Anaïs Crestin montre du style, de l'assurance et de la transparence »
ACMA

Anaïs Crestin joue régulièrement en Europe et en Amérique du Sud. En Argentine, où elle réside depuis 2008, elle se produit par exemple au Théâtre Colón, au CCK, à la Usina del arte, au Festival de Ushuaia, aux Concerts du Mozarteum, au Théâtre de La Plata, au Théâtre de Neuquén ou encore à la Salle de Calafate en face du fameux glacier Perito Moreno avec des artistes tels que Sophie Klusmann, Ophélie Gaillard, Claude Delangle, Julien Szulman, Luis Rossi, Estelle Revaz ou le « Cuarteto Gianneo », trois fois nommé premier prix de la critique argentine comme meilleur ensemble de musique de chambre.

Son répertoire pour piano avec orchestre va des concertos de Mozart aux créations contemporaines, en passant par des oeuvres argentines telle que la « Romanza de Santa Fe » de Carlos Guastavino et une sélection de tangos.

En 2018, Anaïs Crestin interprète, en première sud-américaine et avec l'Orchestre Symphonique de Salta dirigé par Noam Zur, la Fantaisie pour piano et orchestre de Nadia Boulanger qu'elle reprendra plusieurs fois en 2019.

En 2017, elle enregistre « Bajo templado » édité par le label « Pulso 70 » avec Sebastián Tozzola, clarinettiste solo de l'orchestre philharmonique du Théâtre Colón. Il s'agit du premier enregistrement d'oeuvres spécialement écrites pour clarinette basse et piano comme les cinq Miniatures de Sláva Vorlová ou la sonate de Marc Eychenne.

Anaïs Crestin s'est formée en France et en Allemagne à la Hochschule für Musik de Detmold auprès de l'excellent concertiste Jean-Efflam Bavouzet.

Elle remporte de nombreux prix de piano comme la Première Médaille du Concours de piano de Brest, le Premier Prix du Concours Ginastera et le Deuxième Prix du concours Necochea.

Anaïs Crestin est professeure à la UNA (Universidad de las Artes) et au Conservatoire Astor Piazzolla de Buenos Aires en Argentine.